



Dra. María Mercedes Civarolo

NACIONALIDAD:
Argentina/Italiana.

E-MAIL:
mercedescivarolo@gmail.com

WEB:
mercedescivarolo.com

TELÉFONO:
+34637108121

PERFIL
Escritora
Investigadora docente
Speaker International
Consultora en educación

Temas que trata:

#cambios y transformaciones en la mujer
#educación superior
#educación infantil
#enseñanza
#aprendizaje-pensamiento
#enseñanza para la comprensión
#inteligencias múltiples

FORMACIÓN

Grado: Prof. Lic. en Ciencias de la Educación.

Postgrado: Dra en Ciencias de la Educación. Doctorado Multinacional OEA, UCC y la Universidad de Würzburg, Alemania.

U.S. Bachelor of Science in Education. (Homologation). U.S. Doctor of Educational Sciences. (Homologation).

Estudios posdoctorales. Becaria Fundación Carolina, España, 2008. Dpto. de Métodos de Investigación en Diagnóstico Educativo, -MIDE- Universidad Complutense de Madrid.

BECAS, INVITACIONES, PREMIOS, DISTINCIONES

Finalista Premio Mujeres en Ciencia. Categoría Trayectoria. MINCYT2022.

Prof. Invitado. Grupo Interuniversitario de Estudios-GIE- Universidades de Santiago de Compostela, Coruña, Vigo y Oporto. España, 2019.

Estancia Post Doctoral. Universidad de Barcelona. Departamento de Didáctica y Orientación Educativa, 2012.

Estancia Post Doctoral. Universidad Complutense de Madrid. 2008.

Becaria Gobierno de Israel: Centro Internacional de Capacitación Golda Meir, Haifa, 2000.

Premio Editorial EDUVIM libro más vendido: *Las inteligencias múltiples. Detección de capacidades destacadas en los niños.* 2010.

Distinción Universidad San Martín de Porres. Lima, Perú. 2006.

Becaria OEA, El Mácaro, Turmero, Venezuela, 1987.

EXPERIENCIA DOCENTE

Docente titular por concurso, dedicación exclusiva en: Didáctica General y Currículum, y Teorías del Aprendizaje. IAPCH. UNVM.

Docente de Posgrado en Universidades Iberoamericanas.

Docente en nivel inicial, primario e Institutos de Formación Docente.

GESTIÓN y EMPRENDEDURISMO

Fundadora de la Consultora Educativa Mercedes Civarolo. 2022

Fundadora y Sec. Académica de la Universidad de la Ciudad de Buenos Aires. 2020-2022.

Co-Fundadora y Coordinadora de la Red Internacional Universitaria Interinstitucional para el Desarrollo del Campo Didáctico en la Educación Superior. REDDI. Desde el 2012.

Secretaría Académica e Investigación de la Universidad Nacional de Tierra del Fuego, Ushuaia (hasta su normalización 2015).

Secretaria de Investigación y Extensión del Instituto Académico Pedagógico de Ciencias Humanas de la UNVM (2012-2015).

Co-Fundadora y Co-directora del Grupo de Investigaciones y Desarrollos Didácticos (GIDeD- UNVM) desde el 2015.

Co-fundadora y Directora del Complejo Educativo Carpe Diem. Nivel inicial, primario y medio. 1994-2001.

DESEMPEÑO PROFESIONAL. ANTECEDENTES

Escritora de autoayuda y crecimiento personal. Mentora de mujeres en cambios y transformaciones personales. Cursos, seminarios, talleres, retiros.

Consultora pedagógica en temas de educación y formación docente.

Speaker Internacional.

Autor de artículos en revistas nacionales e internacionales indexadas.

Miembro de comités científicos, académicos y editoriales. Referato en revistas nacionales e internacionales.

Profesora Invitada en Maestrías y Doctorados en universidades argentinas e iberoamericanas (Perú, Colombia, Uruguay, US, España).

Colaboradora de L@titud NodoSur (Iniciativa para el desarrollo y la comprensión en América Latina) de la Universidad de HARVARD.

Co-directora TRAEES. Programa de Investigación y transferencia de conocimientos inter-universitarios para la formación profesional en la enseñanza de nivel superior” entre UNVM, UNSL, UNLu, UNGS, UDELAR (Uruguay) y Universidad de HARVARD.

Investigador Categoría II, Sistema de Incentivos del Ministerio de Educación.

Miembro del CIT (Centro de Investigación y Transferencia CONICET-UNVM).

Editora de la Revista *Reladei*, Santiago de Compostela, España. (Desde 2020).

PROGRAMAS Y PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN DIRIGIDOS

2020-2022 Programa: Coreografías didácticas en educación superior: estrategias de enseñanza y aprendizaje que promueven la comprensión disciplinar.

2020-2022 Proyecto: Coreografías didácticas. Pensamiento Metafórico y Metacognitivo como Estrategias de Promoción de la Comprensión Disciplinar.

UNVM 2018-2019. Programa de inv.: Configuraciones didácticas en la educación superior: estrategias de enseñanza y aprendizaje que promueven la comprensión disciplinar.

UNVM 2018-2019. Proyecto: Pensamiento metafórico y rutinas de pensamiento para la construcción de la comprensión disciplinar y la buena enseñanza.

UNVM 2016-2017. Programa: Configuraciones didácticas para la formación docente inicial y continua.

UNVM 2016-2017. Proyecto: Configuraciones de buena enseñanza a partir del marco de enseñanza para la comprensión.

UNVM 2014-2015. Ministerio de Educación de la Nación/UNVM. Evaluación del impacto de las netbooks en las provincias de San Luis y Santiago del Estero. Proyecto Conectar Igualdad.

UNVM 2014-2015. Proyecto de investigación: Estudio sobre el juego y el pensamiento metafórico en la infancia. Derivaciones pedagógico-didácticas y clínicas.

UNVM 2014-2015. Programa de Investigación: Configuraciones de enseñanza en carreras de formación docente de la UNVM.

UNVM 2012-2013. Estudio sobre las connotaciones socio-culturales, psicológicas y pedagógicas del concepto de infancia en la actualidad-II.

UNVM 2012-2013. Proyecto de inv.: La pedagogía de Loris Malaguzzi: su concepción antropológica, teleológica y didáctica.

UNVM 2010-2011. Estudio sobre las connotaciones socioculturales, psicológicas y pedagógicas del concepto de infancia en la actualidad- I.

UNVM 2010-2011. Estudio sobre las diferencias cognitivas y madurativas relacionadas con el aprendizaje y las dificultades escolares. El diagnóstico pedagógico-didáctico (Dpd).

UNVM 2008-2009. Estudio del concepto de inteligencia desde las teorías Psicoanalíticas de Bleichmar, de las Inteligencias Múltiples de Gardner y Genética de Piaget. Puntos de encuentro y diferencias.

UNVM 2006-2007. Estudio sobre la actividad del niño y su relación con el desarrollo de la inteligencia.

UNVM 2004-2005. Inteligencias Múltiples: Detección de capacidades destacadas y estilos de desempeño en niños de 4 a 7 años, de diferente nivel socioeconómico y cultural, en escuelas públicas y privadas de Córdoba.

ALGUNOS LIBROS PUBLICADOS como AUTOR Y CO-AUTOR

En editoriales: *Mariposa en vuelo. Dejar al capullo para transformarse*. Libro de autoayuda y desarrollo personal sobre cambios y transformaciones en la mujer.

. *La metáfora en el vuelo del pensamiento infantil. Posibilidades educativas*. (En prensa en Ed. Morata. España, 2025).

2022. *Relatos de Investigación y Experiencias Docentes IV*. Villa María, GIDeD-UNVM.

2020. *Loris Malaguzzi: cien mundos posibles*. Buenos Aires. Aique.

2019. *Primeros pasos en la Documentación pedagógica. Cómo hacer visible la cultura de la infancia*". Bs. As. Ed. Hola chicos.

2016. *Viaje iniciático al pensamiento de Loris Malaguzzi*. Ed. GIDeD-UNVM.

2016. *Relatos de investigación y experiencias docentes I*. Ed. GIDeD-UNVM, Villa María.

2014. *Enseñar para comprender II*. Villa María, EDUVIM.

2013. *Didáctica General y Didácticas Específicas. La complejidad de sus relaciones en el nivel superior*. GIDeD-UNVM.

2012. *El Diagnóstico pedagógico-didáctico (Dpd)*. Villa María. EDUVIM.

2011. *Al rescate de la actividad infantil*. Villa María. EDUVIM.

2010. *Bleichmar, Gardner y Piaget. Apreciaciones sobre la inteligencia*. Villa María. EDUVIM.

2009. *Las Inteligencias Múltiples. Cómo detectar capacidades destacadas en los niños*. Villa María. EDUVIM.

2008. *La idea de didáctica. Antecedentes, génesis y mutaciones*. Bogotá. Cooperativa Editorial Magisterio.

ÚLTIMOS CAPÍTULO PUBLICADOS EN LIBROS

Civarolo, M. et. al. *La metáfora y el arte como estrategia de enseñanza y aprendizaje en el aula universitaria*. En Civarolo, M. Lizarriturri, S. y Pochulu, M. (2022). *Relatos de Investigación y Experiencias docentes IV*. GIDeD-UNVM. (en prensa)

Civarolo, M. *¿Neurodidáctica? Nuevos aportes para la agenda didáctica*. En *Epistemología de la didáctica: sobre su sentido en las prácticas investigativas y de enseñanza*. (2020). Bogotá, Editorial USTA.

Civarolo, M. *Coreografías didácticas: la metáfora visual como recurso de enseñanza y estrategia de aprendizaje*. En Baraldi, et.al. (Comp.). (2020). *Enseñar en el nivel superior: diálogos, proyectos y prácticas: Libro de ponencias de las IV Jornadas Internacionales Problemáticas en torno a la Enseñanza en la Educación Superior. Diálogo abierto entre la Didáctica General y las Didácticas Específicas*. Santa Fe: Universidad Nacional del Litoral, 2020. Libro digital.

Civarolo, M. et. al. *Metáforas visuales como estrategia didáctica para la formación docente*. En Sañudo Guerra, L. y Ferreira, H. (Coord.). 2020. *Miradas y Voces de la Investigación Educativa II. Currículum y Diversidad*. UCC y Red Posgrados en Educación AC, México.

Civarolo, M. *La metáfora como categoría didáctica en la educación superior*. En Andreozzi, G. et. al. (Comp.) (2020). *Problemáticas en torno a la enseñanza en la Educación Superior: diálogo abierto entre la didáctica general y las didácticas específicas* Ed. Universidad del Sur. Bahía Blanca.

Civarolo, M. (2017). *Configuraciones de buena enseñanza a partir del marco de enseñanza para la comprensión*. Cap. 4. En Pogr , P. et. al. *Experiencias de enseñanza en red. Avances y desafíos para la educación superior*. Nueva Editorial, UNSL.

Civarolo, M. *Construyendo la buena enseñanza en la educación superior*. En ISAURRALDE, M. (2016). *La enseñanza en la educación superior. Investigaciones, experiencias y desafíos*. Tomo I, Parte II, capítulo 4. Buenos Aires, Noveduc.

ÚLTIMOS ARTÍCULOS PUBLICADOS EN REVISTAS

Civarolo, M. *Documentación Pedagógica: el valor de un "antigua novedad"*. Revista Reladei Vol. 12 Núm.1 (2023): Documentar para hacer visible la Cultura de la Infancia. Publicado: 2024-01-09.

Civarolo, M. et. al. *Potencialidad didáctica de la metáfora visual para provocar el pensamiento metacognitivo y promover la comprensión en el marco de coreografías didácticas en entornos virtuales*. Anuario Digital de Investigación Educativa, ISSN-e 2618-3862, N  4, 2021, págs. 95-102.

Civarolo, M. et. al. *La metáfora como estrategia de enseñanza en el aula del siglo XXI*. Chile. Revista Chilena de Pedagogía. Vol. 2 Núm. 1 (2020): Primavera.

Civarolo, M. et. al. *La perspectiva de los estudiantes acerca de sus experiencias de comprensión en entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje a partir del pensamiento metafórico*. Anuario Digital de Investigación Educativa, ISSN-e 2618-3862, N .4, 2021, págs. 103-11.

Civarolo, M. *De Malaguzzi y Reggio Emilia, no se vuelve siendo el mismo*. Revista Reladei, Vol. 9, N . 2, 2020 (Dedicado a: Malaguzzi: cien años de luz pedagógica), p. 49-55. USC. España.

Civarolo, M. *La metáfora, rasgo de la infancia*. Revista Infancia. Barcelona 2019. <https://www.rosasensat.org/revista/infancia-167-2/escuela-3-6-la-metfora-rasgo-de-la-infancia/>.

Civarolo, M. et.al. *Los lenguajes artísticos, una herramienta para la creatividad*. Revista Infancia. Barcelona. 2018.

Civarolo, M y Pérez, M. *Les met fores emergeixen de nens i nenes com papallones aletejant entre les flors...* Revista Inf ncia: educar de 0 a 6 anys, Infancia.N .216, 2017, págs.22-35, Barcelona, España.

ÚLTIMAS PONENCIAS PRESENTADAS EN CONGRESOS

Civarolo, M. et. al. *Educación superior: Estrategias de enseñanza que ayudan a los estudiantes a alcanzar comprensión disciplinar desde la perspectiva de las Coreografías Didácticas*. UCC. XXXII Encuentro del Estado de Investigación Educativa: inclusión digital y equidad educativa: brechas y puentes. Nuevos desafíos para abordar desigualdades. Cba, 14 y 15 de Octubre de 2021.

Civarolo, M. et. al. *Coreografías Didácticas: Pensamiento Metafórico y Metacognitivo como Estrategias de Promoción de la Comprensión Disciplinar*. XIII Jornadas de Investigación. UNVM. Producción de conocimiento en contextos de pandemia. Villa María, 9 y 10 de Noviembre de 2021.

Civarolo, M. et. al. (2020). *La perspectiva de los estudiantes acerca de sus experiencias de comprensión en entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje a partir del pensamiento metafórico*. UCC. XXXI Encuentro del Estado de Investigación Educativa: Desafíos e innovación educativa en emergencia sanitaria: contingencias y permanencias. Córdoba, 29 de Octubre de 2020.

Civarolo, M. *Potencialidad didáctica de la metáfora visual para provocar el pensamiento metacognitivo y promover la comprensión en el marco de coreografías didácticas en entornos virtuales*. UCC. XXXI Encuentro del Estado de Investigación Educativa: Desafíos e innovación educativa en emergencia sanitaria: contingencias y permanencias. Córdoba, 29 de Octubre de 2020.

Civarolo, M. et. al. *Los dispositivos de realimentación en EpC y configuraciones de buena enseñanza en el aula universitaria*. Montevideo. Ed. UDELAR, 2017.

PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS RECIENTES

Escribir, Valencia, Set. 2024.

Escribir Valencia, Set. 2023.

Litterae, Ciudad Real, set. 2023.

Civarolo, M. Laudatio: *Homenaje a Miguel Ángel Zabalza*. Madrina en el Acto de investidura del Dr. Miguel A. Zabalza como profesor honorario de la UNVM. Villa María, mayo, 2021.

Civarolo, M; Zabalza, M. Trillo, Felipe; Bambozzi, E. *Seminario virtual de debate: Desafíos de la Enseñanza en la Educación Superior en la actualidad*. Universidad Pcial. de Cba. Octubre, 2020.

Civarolo, M. Presentación del libro: *Repensando la Educación Superior*, Ed. Narcea, España. Junio, 2021.

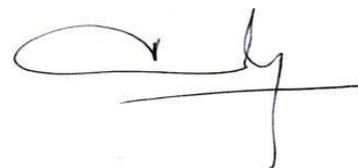
Civarolo, M. *Introducción al pensamiento de Loris Malaguzzi y Reggio Emilia*. Set. 2021. Ministerio de Educación de Jujuy.

Civarolo, M. *Seminario-Taller virtual: Identikit de un aprendiz*. Universidad de la Ciudad de Bs As. Agosto, 2021.

Conferencia: *¿Qué significa enseñar y aprender en el S. XXI?* Universidad USTA, replicada en la Universidad Cooperativa de Colombia, Bogotá, 2019.

Civarolo, M. *El análisis didáctico. Posibilidades y Metodología*. Universidad de Santiago de Compostela. España, 2019.

Civarolo, M. *El pensamiento metafórico infantil a partir de obras de arte*. ICOT - The 18th International Conference on Thinking. USA, 2018.



Dra. M. Mercedes Civarolo